

# Neramūs laikai Europos pakraščiuose rašytojo žvilgsniu

SKAITYMO MALONUMAS

Praėjusį antradienį Kupiškio viešajoje bibliotekoje kupiškėnai turėjo gerą progą pabendrauti su Dalia Staponkute, rašytoja, publiciste, literatūros vertėja, kultūrologe, gyvenančia Kipre, mokslo premijos užsienio lietuviams už tarpkultūrinius tyrinėjimus laureate.

Rašytojo ir literatūros vaidmuo šiuo globalių neramumų laiku – tokia buvo pirminė pokalbio tema, kuri per susitikimą su viešnia išsirotuliojo į pokalbį apie tos pačios kartos žmonių bendrystę, apie gyvenimą Europos pakraščiuose, neišvengiamą tautų ir rasių maišymąsi, kas skiria ir kas suartina tautas. Žinoma, kalbėta ir apie kūrybą, jos inspiracijas.

Banquolė  
ALEKNIENĖ-ANDRIJAUSKĖ

## GRAŽI INICIATYVA

Dalią Staponkutę Lietuvos skaitytojai, ko gero, labiausiai pažįsta iš dviejų jos esė knygų – „Lietumi

prieš saulę“ ir „Iš dviejų renkuosi trečią. Mano mažoji odisėja“ bei iš radijo laidų. Rašytoją atvykti į Kupiškį pakvietė kupiškėnė mokytoja Dalia Venckuvienė, besizavinti jos kūryba ir pažįstanti rašytoją iš dalyvavimo kartu įvairiuose kultūrinuose renginiuose, knygų mugėse, susirašinėjanti su ja.

Kupiškio viešosios bibliotekos direktorius Algirdas Venckus viešnią pristatė kaip savito braižo eseistę, kurios kiekvienas žodis yra pasvertas.

Jis priminė, kad Kupiškyje veikia knygų mėgėjų klubas, kad kiekvienas gali rodyti iniciatyvą ir pasikviesti vieną ar kitą pamėgtą autorių susitikti su skaitytojais.

## KUR ATSIVERIA TIESA

D. Staponkutė, apžvelgusi į susitikimą atėjusią auditoriją ir pamąčiusi, kad susirinko jos kartos žmonės, pokalbį pakreipė jai ir jos kartai aktualiais klausimais.

Nukelta į 9 p.



Rašytoją Dalią Staponkutę (kairėje) į Kupiškį pakvietė mokytoja Dalia Venckuvienė. Autorės nuotrauka