

SENGIRĖS KINAS

Ta diena mėnesyje, kai visų dėmesys į gamtą

UPĖ (rež. Jennifer Peedom, Australija, 2021 m., 75 min.)

„Upė“ – tai vizualiai stulbinanti kelionė, pasakojanti apie tai, kaip upės formavo mūsų planetos kraštovaizdžius ir kultūrą. Filmą kviečia pažvelgti į upes ne tik kaip į gamtos reiškinį, bet ir kaip į gyvybės arterijas – gyvas, tekančias jėgas, kurios lėmė civilizacijų raidą. Pasitelkę šiuolaikinę kinematografiją ir palydovinį filmavimą, filmo kūrėjai upes atskleidžia iš dar nematytų perspektyvų. Galingus vaizdus lydi įspūdingas garso takelis, kuriame skamba Australijos kamerinio orkestro ir žymios roko grupės „Radiohead“ kūriniai, bei poetiškas, „Oskaro“ laureato Willem Dafoe įgarsintas, pasakojimas.

„Upė“ tyrinėja žmogaus santykį su gamta, jo bandymus ją suvaldyti ir ne visada teigiamas šių pastangų pasekmes. Pasak filmo režisierės Jennifer Peedom, „Upės – tai planetos arterijos, bet jos taip pat yra ir žmonijos arterijos.“ Ir nors jos daugybėje kultūrų buvo garbinamos, šiandieninė jų būklė liudija, kad esame praradę ryšį su šiuo gyvybiškai svarbiu elementu.

Daugiau informacijos: www.sengireskinas.lt